

16.04.2021

Temat tygodnia: Wiosna na wsi

Dzień 5 – Rozmowy na wiejskim podwórku

Cele główne

- usprawnianie narządów artykulacyjnych,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie szybkiej reakcji na sygnał.

1.Zabawa na powitanie „ Głowa, ramiona...”

<https://www.youtube.com/watch?v=yD0I-1007mQ>

2.Inscenizacja wiersza Iwony Róży Salach *Bajka*.

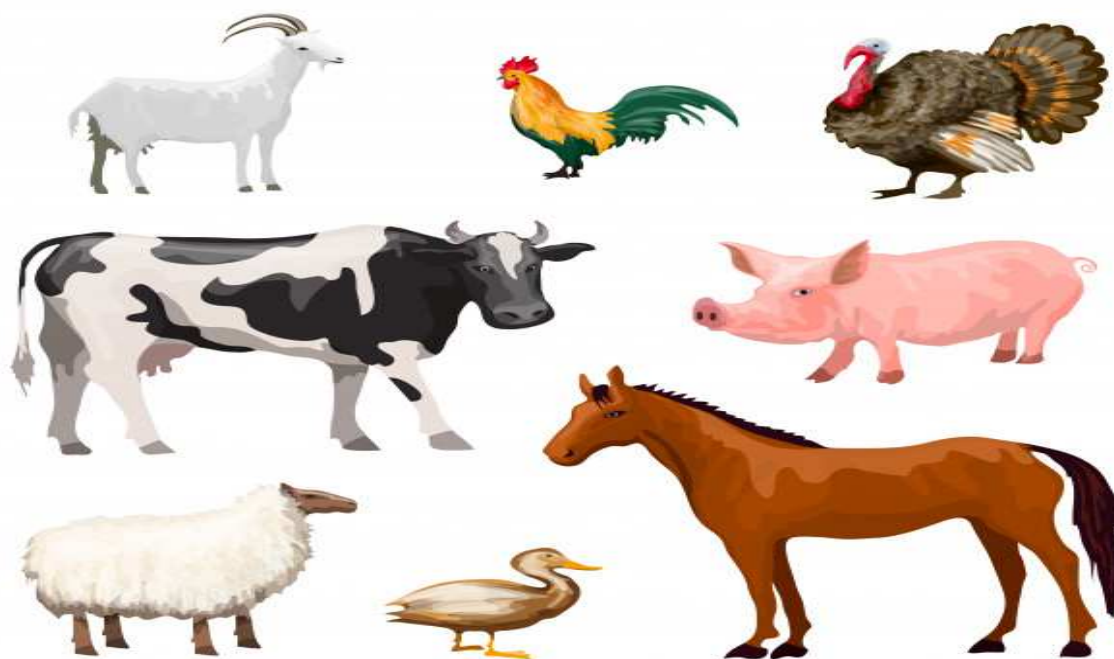
*Zapraszam dzieci na bajkę,
w której kot pali fajkę –
pyku, pyku, pyk.
Ja sama jej nie pamiętam,
więc bajkę powiedzą zwierzęta.
– Ko, ko – kokoszka zaczęła
i szybko odfrunęła.
– Kukuryku! – zapiał kogutek
i jeszcze szybciej uciekł.
– Gul, gul – indyki pisnęły.
– Mee – potem kozy zaczęły.
– Gę, gę – gąski zagęgały,
lecz bajki mówić nie chciały.
– Kwa, kwa – kaczki krzyknęły.
– Kwi, kwi – świnki kwiknęły.
– Muuu – głośno ryknęła krowa.
– Beee – baran jej zawtórował.
– Miau, miau – kotki zapiszczały.
– Ihaha – koniki głos dały.
– Hau, hau, hau – krzyknęły szczeniaczki.
Głosów był wybór taki!
Zwierzęta ryczały, beczały, kwakały,
gdakały i piały,
szczekały, gęgały, miauczały,
lecz bajki nie powiedziały.*

Rozmowa na temat wiersza.

N. zadaje pytania:

- *Jakie zwierzęta wystąpiły w wierszu?*
- *Jakimi głosami odzywały się zwierzęta?*
- *Dlaczego zwierzęta nie opowiedziały bajki?*

3.Zachęcenie do swobodnych dialogów z wykorzystaniem zwierząt z wiejskiego podwórka.



4. Zabawa taneczna przy utworze M. Musorgskiego *Taniec kurcząt w skorupkach*.
Dziecko wykonuje improwizacje taneczne przy muzyce z użyciem dwóch chusteczek szyfonowych.

<https://www.youtube.com/watch?v=BFavkzkTv6U>

5. Zabawa – Konik (wyrabiająca reakcję na zmiany tempa).

Rodzic wyklaskuje rytm w wolnym tempie. Dziecko (konik) naśladuje rżenie, parskanie konia, poruszanie ogonem, głową. Kiedy usłyszy szybkie wyklaskiwanie rytmu przez rodzica, koń wyrusza na wycieczkę: podskakuje, porusza się chodem bocznym, następnie podskakuje w rytmie przeskakując z nogi na nogę.

6. Zabawa ruchowa – naśladowcza – *Tak jak piórko*.

Rodzic pokazuje, jak delikatnie opada na ziemię piórko, gdy je puści. Prosi dziecko, żeby głośno liczyło, ile czasu potrzeba, żeby piórko, które teraz wypuści, upadło na ziemię. Potem dziecko wstaje, a rodzic mówi:

Wyobraź sobie, że jesteś małym, ślicznym piórkiem, które zgubiła kura, gdy wychodziła z kurnika. Opadaj więc powoli na ziemię, jak robiło to piórko, i licz przy tym do pięciu. Kiedy już opadniesz na podłogę, możesz na niej przez chwilę poleżeć. Ja będę liczyć razem z Tobą, abyś opadał bardzo powoli.

7. Zabawa ruchowa – *Tupnij lub skacz*.

Rodzic czyta informacje o wiejskich zwierzętach. Gdy dziecko usłyszy właściwe zdanie podskakuje, a gdy usłyszy nieprawdziwe tupie.

- Żyrafę spotkamy na wsi.
- Cielątko to dziecko krowy.
- Konik parska i rży.

- Kura mieszka w oborze.
- Kaczka kwacze.
- Piesek pilnuje gospodarstwa i mieszka w budzie.
- Prosiaczek to dziecko kury.

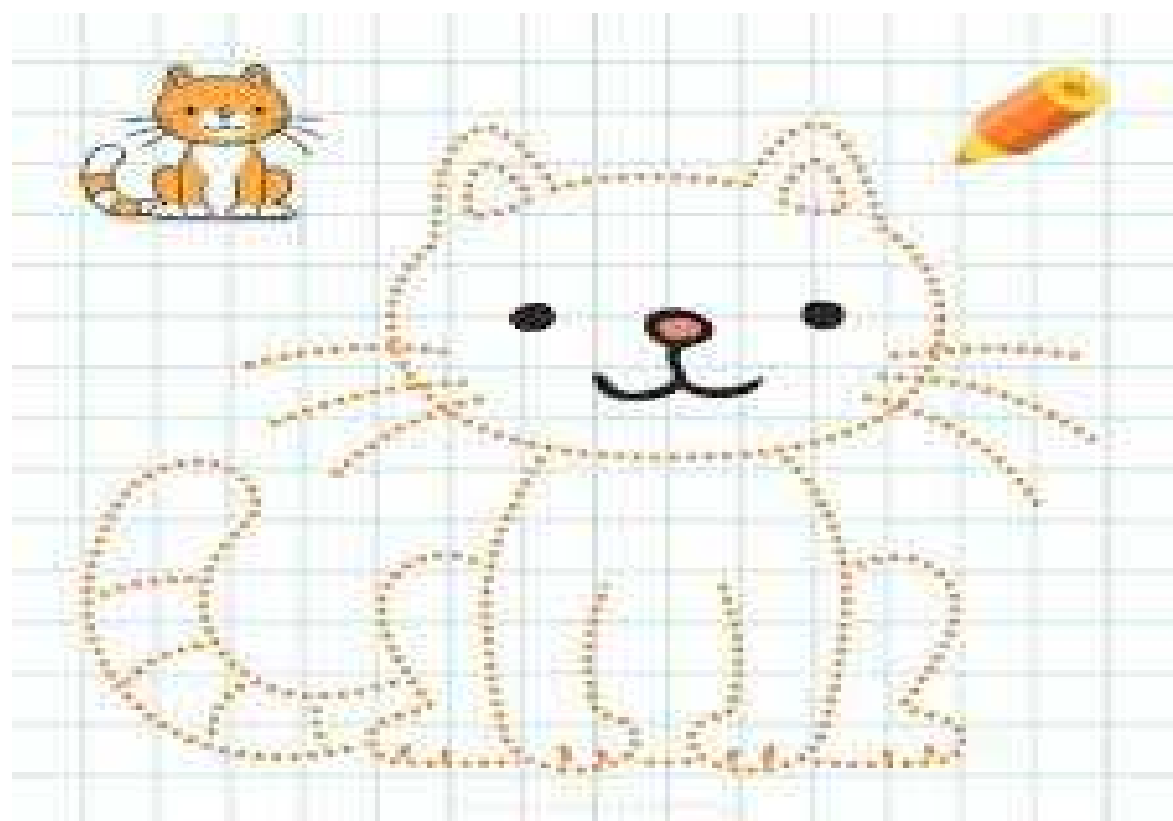
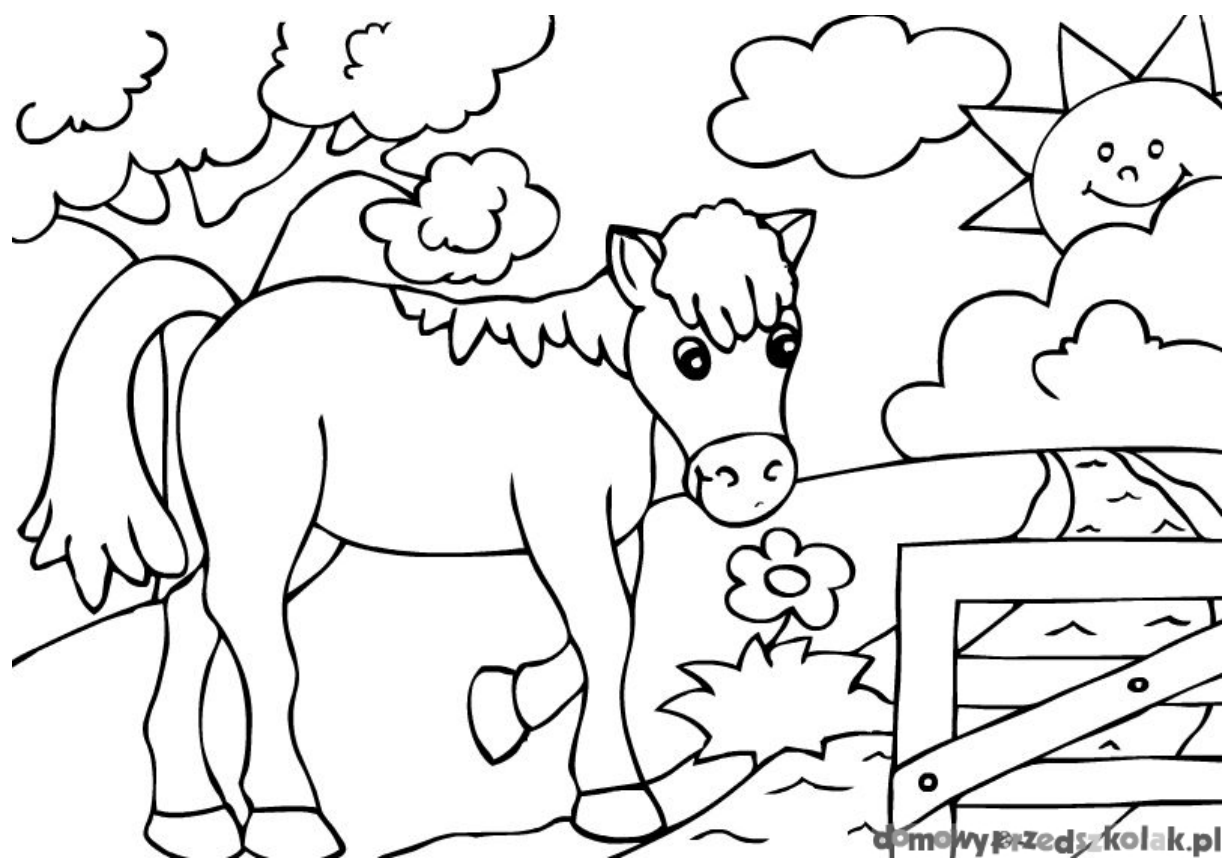
8.Ćwiczenie oddechowe – *Latające piórko.*

Dziecko leży na brzuchu. Piórko lub małą kulkę z papieru układa przed sobą. Stara się dmuchać na piórko lub kulkę, tak mocno, aby przesuwało się w dowolną stronę.

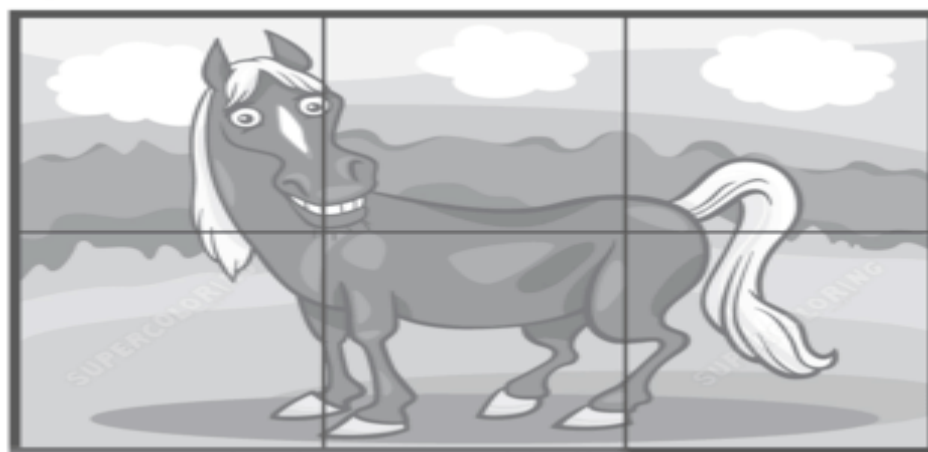
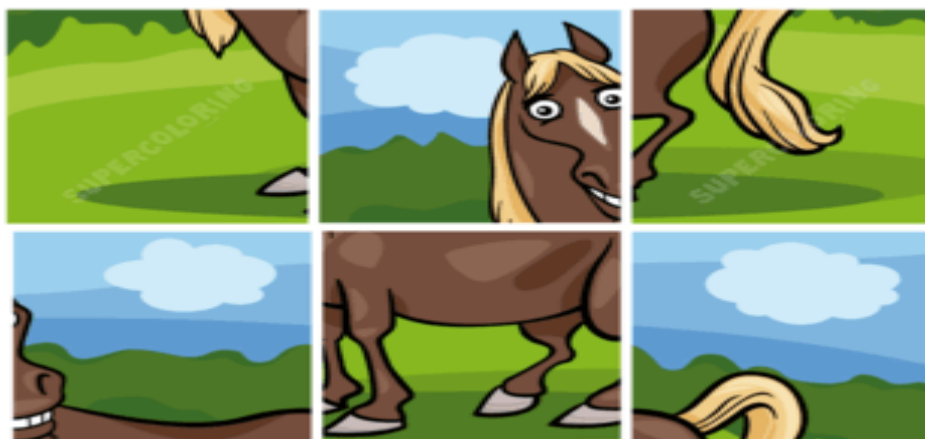
9.Ćwiczenie na spostrzegawczość

Odszukaj wyodrębnione obrazki z dołu kartki na dużym obrazku.





Wytnij i ułóż puzzle



**Zamieszczone materiały są propozycją do realizacji podstawy programowej.
Proszę je wykonać stosownie do możliwości Państwa i dzieci.**